



# L'ULRICOIS

VOLUME 10 NO 3 • Avril 2013

JOURNAL MENSUEL D'INFORMATION DE SAINT-ULRIC

## Festival de sculptures d'art populaire de Saint-Ulric

par Yves Brunet, président bénévole

Le Festival de sculptures d'art populaire de Saint-Ulric, organisme légalement incorporé sans but lucratif, est à mettre sur pied le premier Festival de sculptures d'art populaire du Québec à l'été 2013 (16, 17 et 18 août).



Le Festival se veut un événement grand public ayant pour buts de:

- faire connaître l'art populaire du Québec;
- être une vitrine pour les artistes sculpteurs du Québec en art populaire (*gosseux* et *patenteux*);
- stimuler la relève en art populaire au Québec, plus particulièrement dans la région de Matane et dans le Bas-Saint-Laurent et la Gaspésie.

À cette fin, le Festival inclura:

- un salon expo-vente de sculptures en art populaire réservé aux artistes du Québec (20 *gosseux* et *patenteux*);
- une exposition et conférence sur la sculpture d'art populaire;
- un concours de girouettes et vire-vent ouvert à tous (Québec, Canada et États-Unis), comportant un volet jeunesse réservé aux élèves de l'école Mgr-Belzile.

Les objectifs du Festival sont:

- augmenter l'achalandage touristique afin de stimuler l'économie de la région de Saint-Ulric en attirant un public d'amateurs, de collectionneurs et de connaisseurs d'art populaire;
- favoriser la mise en valeur des ressources humaines, culturelles et physiques de Saint-Ulric en devenant une référence locale, provinciale et nationale en sculpture d'art populaire;
- promouvoir le maillage avec d'autres événements de la région (Éole en musique, Fête du bois flotté, Festival de musique traditionnelle de Grosses-Roches, etc.);
- collaborer à maintenir, par son aspect festif et inclusif, un équilibre entre la qualité de vie, le cadre de vie, l'environnement et les activités économiques de la région.

Le Festival s'est assuré la collaboration de personnes-ressources en art populaire:

- Adrien Levasseur: collectionneur et expert en art populaire, auteur de deux volumes: *Sculpteurs en art populaire au Québec*, tome 1 et tome 2 (<http://www.artpopulaire.com/artisans/mission.html>). M. Levasseur sera le président d'honneur de la première édition du Festival. Il présentera une partie de sa collection lors de l'exposition, donnera une conférence et sera membre du jury pour le salon et pour le concours de girouettes. Il participera à la remise des prix;
- Jean-François Blanchette, conservateur de la section ameublement et arts décoratifs anciens du Musée canadien des civilisations (<http://www.civilisations.ca/recherche-et-collections/personnel-de-recherche/jean-francois-blanchette/>). M. Blanchette sera membre du jury pour le salon et pour le concours de girouettes. Il participera à la remise des prix;
- Louise de Grosbois, co-auteure du livre *Les patenteux du Québec et Lâchés lousses: Les Fêtes populaires au Québec, en Acadie et en Louisiane* (<http://blogoscope.over-blog.com/article-15094879.html>). Mme de Grosbois sera membre du jury pour le concours de girouettes et vire-vent, en plus de participer à la remise des prix.

Tout comme pour le Symposium de peinture de Saint-Ulric, le salon des *gosseux* et *patenteux* ainsi que l'exposition se tiendront à l'école Mgr-Belzile.

La conférence de M. Levasseur sera présentée au local du Club des 50 ans et + de Saint-Ulric, pouvant accueillir cent personnes. Les girouettes et vire-vent seront installés en bordure du fleuve, sur la promenade de l'avenue Ulric-Tessier et au parc des Rives.

Le Festival vise la reconnaissance d'événements comparables comme ceux de Shelburne et Lunenburg en Nouvelle-Écosse (<http://www.whirligigfestival.com/>, <http://www.nsfolkartfestival.com/>). Vous êtes invités à consulter notre site Internet pour plus de détails: <http://www.festivalsculptureartpopulaire.com>

### Recherche de bénévoles

Le Festival est à la recherche de bénévoles qui sont intéressés à s'impliquer dans l'organisation d'un événement mobilisateur qui offre une belle visibilité à la municipalité de Saint-Ulric.

Ces personnes seront capables de devenir des acteurs de développement par leur implication et par leur attachement à

(suite p.2)

SOMMAIRE

Actualité  
Info-organismes

Info-municipalité  
Place aux lecteurs



Avril 2013

## Festival de sculptures d'art populaire de Saint-Ulric... (suite de la page 1)

la réussite d'un événement aux retombées multiples, notamment sur le plan du renforcement du sentiment d'appartenance à la communauté. Toutes les personnes motivées et passionnées seront acceptées!

### Deuxième rencontre des bénévoles

Vous êtes cordialement invités à une présentation plus détaillée du festival et à une deuxième rencontre des bénévoles.

Date: mardi 7 mai

Lieu: Centre des loisirs, 3070, avenue du Centenaire

Heures: 19h30

Les personnes intéressées peuvent aussi communiquer avec Maxime Tremblay du Centre local de développement (CLD) de la Matanie, au 418 562-1250, poste 227 ou par courriel à l'adresse du Festival [info@festivalsculptureartpopulaire.com](mailto:info@festivalsculptureartpopulaire.com).



Adrien Levasseur, président d'honneur du 1<sup>er</sup> Festival de sculptures d'art populaire de Saint-Ulric.



Yves Brunet, président du conseil d'administration du 1<sup>er</sup> Festival de sculptures d'art populaire de Saint-Ulric.



Louise de Grosbois, co-auteur du livre *Les patenteux du Québec et Lâchés louses: Les Fêtes populaires au Québec, en Acadie et en Louisiane*, participe à l'organisation du 1<sup>er</sup> Festival de sculptures d'art populaire de Saint-Ulric.



Jean-François Blanchette, conservateur de la section ameublement et arts décoratifs anciens du Musée canadien des civilisations.

## Réunion du Cercle de Fermières

par Carmen Sirois, secrétaire-trésorière

La réunion du Cercle de Fermières aura lieu le lundi 1<sup>er</sup> avril à 13h30 au local des Fermières, situé au sous-sol de l'église de Saint-Ulric.

## Les activités du Club des 50 ans et + de Saint-Ulric

Le Club des 50 ans et + propose des activités tout au cours de l'année. Toutes les personnes intéressées sont invitées à y participer en s'inscrivant à l'une ou l'autre d'entre elles.

### Lundi

- vie active à 9h30;
- cours de danse en ligne à 19h.

### Mardi

- café-rencontre de 13h30 à 16h30;
- cartes, Scrabble, jeux de société, pétanque-atout et Wii (quilles, etc.).

### Mercredi

- Gym Cerveau à 13h30.

### Jedi

- vie active à 13h30;
- yoga à 19h;
- souper et brunch.

Chaque mois se tiendra un souper pour les membres et non-membres. Les plus jeunes sont admis, accompagnés d'un adulte. Nous souhaitons profiter de ces activités pour faire connaître le club et établir des liens avec la communauté. Nous attendons également des suggestions pour rendre ces rencontres dynamiques et attrayantes.

L'assemblée générale du Club se tiendra le vendredi 5 avril à 16h30 et sera suivie d'un souper.

Au moins deux postes sont à pourvoir: président et administrateur. Des formulaires sont disponibles au local du club et auprès du secrétaire, Guy Ross. N'hésitez pas à vous impliquer. Il en va de la survie de votre club. Nous avons aussi besoin de bénévoles pour diverses activités: entretien, réparations, aide à la préparation des repas, supervision d'activités et tout ce qui peut rendre votre club plus dynamique.

Voici également diverses activités qui se dérouleront prochainement:

- cabane à sucre, le jeudi 11 avril à Saint-Damase;
- dîner de la fête des Mères et confirmation des jeunes, le dimanche 12 mai;
- pique-nique, le lundi 24 juin;
- épiluchette de maïs en août.

Votre club vous appartient. C'est à chacun qu'il revient de s'impliquer en participant, en offrant ses services pour soutenir votre conseil et en faisant des suggestions d'activités. Bonne saison!

## 9<sup>e</sup> édition du programme Desjardins Jeunes au travail

par Claudie Fillion, conseillère en projets jeunesse  
(418 566-6749, poste 207, [projetsjeunesse@cjematane.ca](mailto:projetsjeunesse@cjematane.ca))



Les Caisses populaires Desjardins de la région de Matane et le Carrefour jeunesse-emploi région Matane s'associent de nouveau cette année pour la 9<sup>e</sup> édition du programme *Desjardins Jeunes au travail* (DJT). Cette initiative a pour objectif de faire vivre une première expérience significative de travail aux jeunes de 15 à 18 ans.

Annuellement, ce programme permet à près de 60 jeunes d'assister à un atelier de préparation à l'emploi durant lequel ils sont informés des techniques de recherche d'emploi, de la préparation aux entrevues, des principales notions des normes du travail, etc. De plus, l'équipe du Carrefour jeunesse-emploi rédige le curriculum vitae des participants. À la fin de cette formation, les jeunes possèdent de bons outils pour leur démarche de recherche d'emploi d'été.

Par la suite, vingt candidats inscrits au programme DJT seront sélectionnés afin de réaliser une première expérience de travail significative au sein d'une entreprise, d'un organisme ou d'une association de la MRC de la Matanie. La période d'emploi subventionnée par le programme est d'une durée de 180 heures réparties sur six semaines consécutives durant la saison estivale. La sélection des jeunes se fait par le biais d'entrevues réalisées par les employeurs participants, comme dans la vraie vie!

Pour les employeurs participants de la région, ce programme leur permet de bénéficier d'une subvention salariale représentant 50% du salaire minimum pour l'embauche d'un jeune. Il s'agit d'un coup de pouce apprécié en période estivale, moment de l'année où les employeurs ont souvent besoin d'un surplus de main d'œuvre.

Considérant les excellents résultats obtenus au cours des dernières années, Desjardins Jeunes au travail est devenu un programme important pour le développement de l'employabilité des jeunes dans notre région.

Vous êtes un jeune de 15 à 18 ans ou un employeur de la région et vous êtes intéressé à tenter l'expérience? Inscrivez-vous avant le 26 avril en complétant le formulaire disponible à nos bureaux, situés au 548 de l'avenue du Phare Est, bureau 202 (édifice Jean-Coutu) ou sur le site Internet du CJE à l'adresse suivante: [www.cjematane.ca](http://www.cjematane.ca). Pour des renseignements complémentaires, veuillez communiquer avec Claudie Fillion aux coordonnées ci-haut mentionnées.



## Appel d'offres du Fonds d'aide au développement du milieu des caisses populaires

par Elaine Deschênes, directrice coopération et communication,  
marketing (418 562-2646 poste 118)

Les caisses populaires Desjardins de la région de Matane sont heureuses d'unir leurs forces pour une deuxième année consécutive afin de créer un fonds commun d'aide au développement du milieu. Ce montant servira à aider financièrement différents organismes ou associations à but non lucratif en soutenant des actions qui visent le développement durable et le mieux-être de notre collectivité.

Les caisses populaires Desjardins de Matane ainsi que du Rivage et des Monts ont célébré l'intercoopération en 2012, année proclamée par l'Assemblée générale des Nations-Unies comme étant l'année internationale des coopératives. Sous le thème «Nous sommes nombreux à croire que les entreprises coopératives bâtissent un monde meilleur», les caisses populaires Desjardins de la région de Matane ont souligné la contribution des coopératives au développement socio-économique de leur milieu.

Les organismes peuvent se procurer le formulaire de demande d'aide financière au siège social des caisses populaires Desjardins de Matane ainsi que du Rivage et des Monts, à leur centre de

(suite p.4)

### Une expertise sur laquelle vous pouvez compter

305, rue de la Gare  
Matane  
T. : 418 562-0203

32, route du Parc  
Sainte-Anne-des-Monts  
T. : 418 763-7701

20-A, rue Desbiens  
Amqui  
T. : 418 629-2852

[www.rcgt.com](http://www.rcgt.com)



Certification • Fiscalité • Conseil • Tenue de livres

## Appel d'offres du Fonds d'aide au développement du milieu des caisses populaires... (suite de la page 3)

services respectif ou sur leur site Internet. La date limite de dépôt des dossiers de mise en candidature est fixée au jeudi 2 mai à 16 h.

Lancés officiellement en 2002, les Fonds d'aide au développement du milieu des caisses populaires Desjardins de Matane ainsi que du Rivage et des Monts visent le développement harmonieux de leur milieu et le mieux-être de leurs membres par l'appui de projets porteurs issus d'initiatives de leurs sociétaires. Depuis leur création, c'est plus de 2 millions\$ qui ont été octroyés à plus de 100 organismes provenant de différentes sphères d'activités. Participer au mieux-être de notre collectivité, c'est la fierté de notre distinction coopérative et de notre engagement continu depuis plus de 100 ans dans la grande région de Matane. Nous sommes nombreux à croire que les entreprises coopératives bâtissent un monde meilleur.



Le directeur général de la Caisse Desjardins du Rivage et des Monts, René Joncas, le président du conseil d'administration de la Caisse Desjardins du Rivage et des Monts, Gilles Pelletier, le président du conseil d'administration de la Caisse Desjardins de Matane, Richard Lepage et le directeur général de la Caisse Desjardins de Matane, Martin Desrosiers.

## Des jeunes de Saint-Ulric s'illustrent au 1<sup>er</sup> gala-reconnaissance de la Table jeunesse de la Matanie

par Johanne Fournier (j.fournier@globetrotter.net)

Un groupe d'onze jeunes de Saint-Ulric, Saint-Léandre et Baie-des-Sables compte parmi les lauréats du 1<sup>er</sup> gala-reconnaissance de la Table jeunesse de la Matanie, qui s'est tenu le samedi 16 mars. La réalisation d'un projet de pièce de théâtre qui sera présentée en juin lui a valu ces honneurs.

Ces jeunes se sont illustrés dans la catégorie *Initiative jeunesse culturelle*. Leur pièce de théâtre s'intitule *Scandale dans la famille*.

Le 1<sup>er</sup> gala-reconnaissance de la Table jeunesse de la Matanie a suivi les élections organisées par la Commission jeunesse du Bas-Saint-Laurent. L'événement consistait à honorer des initiatives de jeunes de la région. Lors de l'événement, plus de 18 projets réalisés par des jeunes de 12 à 35 ans, répartis au sein de six catégories, ont été soulignés par la Table jeunesse de la Matanie.

Les autres lauréats sont l'École Ju-Jitsu de Matane – Mélanie Labrie, l'entreprise Trois petits points de Saint-René-de-Matane, la Jeune Coop Horizonturas de Matane, le groupe matanais RAR dégout et l'illustrateur professionnel Sébastien Thibault. Chaque gagnant a reçu une plaquette commémorative et un panier de produits locaux.

En marge de cet événement, la Table jeunesse de la Matanie s'était associée à la Jeune Coop Horizonturas, permettant à cette dernière d'amasser des fonds additionnels dans le cadre de sa campagne de financement.

Lors des élections de la Commission jeunesse du Bas-Saint-Laurent, deux jeunes de la Matanie ont été élus sans opposition. Il s'agit de Catherine Berger et de Jean-Mathieu Fortin. Ils deviennent les porte-parole des jeunes de 12 à 35 ans de la Matanie pour les deux prochaines années.



Les lauréats du 1<sup>er</sup> gala-reconnaissance de la Table jeunesse de la Matanie.

## La Matanie, une nouvelle identité pour la MRC de Matane

Suite à la publication d'un avis dans la Gazette officielle du Québec, le 9 mars 2013, la MRC de Matane change d'appellation pour devenir la MRC de La Matanie. Afin de marquer ce changement, la MRC se dote également d'une nouvelle identité visuelle.

### Nouvelle appellation

Matanie est une nouvelle appellation rassembleuse, distinctive et respectueuse du génie de la langue.

La Matanie désigne une réalité inclusive, différente géographiquement de la rivière, du comté ou du canton de Matane, à laquelle l'ensemble des 21 922 Mataniens et Mataniennes peuvent souscrire, de Baie-des-Sables aux Méchins. Il s'agit également d'une appellation qui facilitera, pour les citoyens, la distinction entre les services offerts par la MRC et la Ville de Matane.

Selon la Commission de toponymie du Québec, l'appellation «La Matanie» respecte le génie de la langue française et reflète, de manière appropriée, le territoire de la MRC. Le terme «Matanie» est employé depuis près de 70 ans et s'est généralisé au cours de la dernière décennie.

### Présentation de la nouvelle identité visuelle

La nouvelle identité graphique évoque l'une des missions fondamentales de la MRC de La Matanie, soit la planification du développement territorial.

La composition générale s'insère dans une pastille visuelle de formes entrecoupées pour démontrer le dynamisme de notre

région et de sa population. Les lignes recourbées en mouvement évoquent le fleuve, les rivières et les lacs. L'arbre rappelle la générosité de la nature et l'importance des milieux forestiers. Vert tendre sur fond vert forêt, son feuillage abondant illustre un contexte en effervescence et notre engagement en faveur du développement durable. En arrière-plan, la contre-forme blanche illustre la chaîne de montagnes des Chic-Chocs et évoque le goût de l'aventure. De couleur vert tendre, les sections à la base des montagnes représentent la plaine agricole.

L'identité visuelle de la MRC de La Matanie sera souvent employée avec le slogan «Un vent de nature!», déjà présent dans la signalisation touristique. Il s'agit de souligner la richesse et la qualité de vie de notre territoire. La Matanie, c'est 3 380 km<sup>2</sup> pour vivre et se récréer.

### Affirmer notre vision développement

«Le renforcement collectif passe par une plus grande solidarité entre les communautés, par la gestion intégrée de nos ressources, de la mer à la montagne et par cette idée toute simple que nous sommes riches de nos paysages, de notre nature et de notre qualité de vie exceptionnelle, soutient le préfet de la MRC et maire de Saint-Ulric, Pierre Thibodeau. C'est l'esprit que nous voulons donner à La Matanie».

### Quelques considérations pratiques

La MRC de La Matanie informe ses partenaires que, suite à son changement d'appellation, son site Internet et les adresses courriels de ses employés ont été ou seront modifiés pour référer au nom de domaine «[lamatanie.ca](http://lamatanie.ca)». Les anciennes adresses courriels restent fonctionnelles. Pour limiter les coûts, le lettrage des véhicules et la signalisation présente sur le territoire de la MRC seront modifiés progressivement.

## DESCRIPTION

La composition générale de l'identité visuelle de la MRC de La Matanie s'insère dans une pastille visuelle de formes entrecoupées pour démontrer le dynamisme de notre région et de sa population. Les lignes recourbées en mouvement évoquent le fleuve, les rivières et les lacs. L'arbre rappelle la générosité de la nature et l'importance des milieux forestiers. Vert tendre sur fond vert-forêt, son feuillage abondant illustre un contexte en effervescence et notre engagement en faveur du développement durable. En arrière-plan, la contre-forme blanche illustre la chaîne de montagnes des Chic-Chocs et évoque le goût de l'aventure. De couleur vert tendre, les sections à la base des montagnes représentent la plaine agricole.

- L'EAU ... LA VITALITÉ
- LA FORÊT ... LA NATURE ET LE DÉVELOPPEMENT DURABLE
- LES MONTAGNES ... L'AVENTURE
- LA PLAINE FERTILE ... L'ENRACINEMENT ET LA RURALITÉ



## Actualisation des connaissances du patrimoine bâti de la MRC de Matane

par Olivier Banville, urbaniste ([olivier.banville@mrcdematane.qc.ca](mailto:olivier.banville@mrcdematane.qc.ca))

La MRC de La Matanie annonce qu'un inventaire des bâtiments patrimoniaux de son territoire a été complété.

Cet inventaire a permis de documenter et d'évaluer la valeur patrimoniale de 143 bâtiments, dont 135 résidences, répartis sur l'ensemble du territoire. L'inventaire a été construit afin de refléter l'ensemble des styles architecturaux qui se sont succédés depuis la fin du 19<sup>e</sup> siècle.

Une version électronique de l'inventaire sera prochainement disponible auprès de vos municipalités locales à des fins de consultation.

Suite à la réalisation de l'inventaire, des experts de la firme Ruralys seront mandatés pour produire des carnets de santé

pour les bâtiments d'intérêt remarquable. Une vingtaine de propriétaires pourront bénéficier de ce service destiné à les guider lors de travaux de rénovation. Les propriétaires ciblés seront contactés directement par Ruralys.

L'actualisation des connaissances sur le patrimoine bâti est une initiative concertée de la MRC de La Matanie et du CLD de La Matanie. Elle est soutenue par le Fonds de soutien aux territoires en difficulté de la MRC de La Matanie.

«L'engagement de la MRC de la Matanie envers le patrimoine vise à susciter de la fierté dans nos communautés. Tous nos villages ont une histoire à raconter et une richesse à partager», estime le préfet de la MRC et maire de Saint-Ulric, Pierre Thibodeau.



La MRC de La Matanie a procédé à un inventaire des bâtiments patrimoniaux de son territoire. Ici, le pont couvert Pierre-Carrier, un joyau du patrimoine bâti de Saint-Ulric.  
*(Photo Johanne Fournier)*



Courtier  
d'Assurances  
**MAGELLA  
GAGNÉ inc.**

Éric Gagné, B.A.A. / Luc Gagné, B.A.A.  
Planificateur financiers

305, de la Gare, bur. 105  
Matane (Québec) G4W 3J2  
Tél. (418) 562-4366 Dir. 1 800 431-8770



Entrepreneurs électriciens

- INDUSTRIEL
- COMMERCIAL
- RÉSIDENTIEL

19, rue Durette, Matane (Qc)  
C.P. 642 G4W 3P6

418 562-4009

## Lumière sur la situation des villages gaspésiens

par France Vézina

Les deux articles Gaspésie: mobilisation au cœur de l'arrière-pays (<http://www.lapresse.ca/le-soleil/actualites/societe/201303/10/01-4629587-gaspesie-mobilisation-au-coeur-de-larriere-pays.php>) et Exode rural: les villages gaspésiens contre-attaquent ([http://www.lapresse.ca/le-soleil/actualites/les-regions/201303/09/01-4629481-exode-rural-les-villages-gaspesiens-contre-attaquent.php?utm\\_categorieinterne=traficdrivers&utm\\_contenuinterne=cyberpresse\\_vous\\_suggere\\_4629587\\_article\\_PO51](http://www.lapresse.ca/le-soleil/actualites/les-regions/201303/09/01-4629481-exode-rural-les-villages-gaspesiens-contre-attaquent.php?utm_categorieinterne=traficdrivers&utm_contenuinterne=cyberpresse_vous_suggere_4629587_article_PO51)), parus les 10 et 11 mars dans le journal *Le Soleil*, m'ont beaucoup touchée. Ils traitent de la situation et des problèmes des villages de la Gaspésie. La détermination de plusieurs personnes et les initiatives de toutes sortes pour sauvegarder les villages en péril, c'est extraordinaire.

Si seulement j'étais plus jeune, je déménagerais vite dans l'un de ces villages pour prêter main forte bénévolement aux personnes qui font autant, de toutes les façons possibles. C'est merveilleux! Je ne comprends pas les gouvernements et autres organismes de ne pas investir plus d'argent dans ces villages. C'est une honte!

Je ne peux croire que la Gaspésie, ce vaste territoire de toute beauté, pour ainsi dire un pays en soi, faisant partie du Québec et dont nous devrions tous être très fiers en tant que Québécois, deviendra dans l'avenir une cause perdue. J'ai plutôt l'intuition que les Gaspésiens parviendront à s'en sortir, si peu nombreux soient-ils et que les nouvelles générations gaspésiennes et québécoises venant de l'extérieur feront beaucoup et apporteront de l'eau au moulin. Je ne peux croire que dans une municipalité portant le nom de Val-d'Espoir, on fermera une école qu'on souhaite transformer en école alternative et où il y a encore 22 enfants. Cela aussi serait une honte qu'une telle chose se produise.

Et Mont-Saint-Pierre! Qu'est-ce que c'est que ces gens (politiciens et autres) qui promettent et font mirer des sommes de 37 millions\$ et plus et puis, au bout de quelques années, presque

plus rien? La municipalité devra de contenter de 3 ou 4 millions. Où sont passés les 30 millions et plus qui devaient être attribués à Mont-Saint-Pierre? Qui répond quoi à la question? Personne, peut-être? Ah, bon! On peut savoir pour quelles raisons messieurs et mesdames les décideurs, vous n'avez pas de réponse transparente à donner? Après tout, les Gaspésiens sont en droit de savoir exactement de quoi il retourne puisqu'il en va de leur survie et de leur vie présente et à venir.

Il y a de la «bullshit» quelque part, c'est certain. Je n'hésite pas une seconde à l'affirmer. Il y en a qui s'en mettent plein les poches. On ne sait pas au juste qui, mais on sait que la corruption est partout, notamment chez les gros bourgeois imbus d'eux-mêmes, se fichant totalement du sort des autres, chez certains politiciens sans aucun scrupule et, bien sûr, chez les multinationales, véritables plaies purulentes situées partout sur la planète. C'est révoltant!

Toute mon admiration va aux Gaspésiens qui se battent paisiblement avec les moyens du bord, qui sont créateurs d'initiatives et de solutions. Je leur souhaite, de tout cœur, de sauvegarder leur village. Ils y arriveront. Ils ont tout ce qu'il faut d'énergie, de vaillance, d'intelligence et de génie pour le faire. Mais quand même, il est certain que quelques millions mieux distribués aideraient grandement leur cause.

Quand il ne restera plus que les villes, les petites comme les grandes, ce sera pénible pour tous les Québécois. Nous en paierons le fort prix ainsi que nos enfants et petits-enfants. Nous avons besoin de la terre, des fruits, des légumes et de la viande biologiques. Nous avons besoin que des petites écoles continuent d'exister avec 22 enfants qui seront fort bien instruits, peut-être même mieux instruits que dans les villes, vu que leurs enseignants auront plus de temps à consacrer, particulièrement à chaque élève. Nous avons besoin des montagnes et de la mer gaspésiennes pour aller respirer profondément un bon coup le

(suite p.8)



### Siège social

300, rue Bon-Pasteur, C.P. 248  
Matane (Québec) G4W 3N2  
Téléphone : 418 562-2646  
Sans frais : 1 877 582-2646  
Télécopieur : 418 562-6232  
[www.caissepopmatane.com](http://www.caissepopmatane.com)

### Centre de Services Saint-Ulric

198, avenue Ulric-Tessier  
Saint-Ulric (Québec) G0J 3H0  
Téléphone : 418 737-4391  
Sans frais : 1 866 737-4391  
Télécopieur : 418 737-4027



### Pascal Bérubé

Ministre délégué au Tourisme  
Ministre responsable de la région Bas-Saint-Laurent  
Député de Matane-Matapédia  
Courriel : [pberube@assnat.qc.ca](mailto:pberube@assnat.qc.ca)

### Adresse de circonscription

121, avenue Fraser  
Matane (Québec)  
G4W 3G8  
Tél. : 418 562-0371  
Télec. : 418 562-7806

# PLACE AUX LECTEURS

## Lumière sur la situation des villages gaspésiens... (suite de la page 7)

bon air salin, en dehors de nos villes polluées où certains jours, à Montréal, il y a des alertes au smog! C'est tellement lourd, les périodes de canicules, que certaines personnes âgées en crèvent tous les étés. Moi-même, à presque 67 ans, il y a des jours, depuis quelques étés, où je refuse de sortir de chez moi à compter de midi pour ne pas respirer cet air exécrationnel et marcher dans des rues presque chauffées à blanc, tellement l'asphalte est brûlant et monte au visage. Je vois toujours venir l'été en ville avec appréhension. L'après-midi, je fais la sieste sous les ventilateurs pour ne pas m'évanouir.

Qu'ils en soient conscients ou pas, tous les Québécois ont besoin de cette immense richesse naturelle que sont les petits villages gaspésiens et leurs habitants. Ils doivent la cultiver et aussi la protéger à tous les points de vue. Ces lieux font partie des poumons de la planète. L'ignorez-vous à ce point-là, messieurs et mesdames les décideurs, alors que nous sommes informés jour et nuit de la situation planétaire? Je déteste me mêler de politique, ce n'est pas vraiment mon univers, mais il y a une limite à se faire bourrer la face, si vous voyez ce que veut dire cette expression de chez nous.

J'ai vécu dix ans en Gaspésie, à Saint-Ulric (Rivière-Blanche). J'y suis retournée l'été dernier et je me sens bien plus Gaspésienne que Montréalaise. Quand j'étais enfant et durant une partie de

mon adolescence, j'ai vécu à Saint-Hilaire, aujourd'hui appelée Mont-Saint-Hilaire. J'ai eu le privilège de vivre à proximité d'une rivière et d'une montagne sous un ciel que le peintre Osias Leduc disait être la plus belle lumière du monde. Il y avait beaucoup d'oiseaux, de fleurs des champs, de vergers et de petits animaux sauvages. J'étais ravie de courir dans les champs et les bois ainsi que de marcher dans les sentiers de montagne et de monter jusqu'au Pain de Sucre. L'air était bon à respirer, même durant les pires canicules. Il y avait beaucoup d'arbres et de l'ombre à profusion pour nous abriter.

J'ai vécu dans la Mauricie, à Saint-Jean-des-Piles, entre les montagnes et la rivière. Ça sentait bon partout, on mangeait et on dormait bien. Je suis allée en Abitibi jusqu'au parc d'Aiguebelle, où j'ai marché sur ses vieilles roches de commencement du monde. Je me suis sentie soulevée de joie. J'aurais voulu y passer ma vie entière et y mourir en paix. J'ai passé des mois à l'île d'Orléans, des jours à l'île-aux-Oies et à l'île-aux-Grues. Tout ça pour dire que j'ai la nature dans la peau, que le fleuve et la mer gaspésienne coulent dans mes veines et que tous les jours, j'y pense. Si un jour, je suis revenue vivre avec ma fille, Fanny, à Montréal, c'est à cause de certaines nécessités incontournables. Mais s'il m'était donné aujourd'hui de retourner là-bas, je le ferais.

Voilà ce que je pense et ressens de tout cœur!



L'auteure France Vézina a vécu dix ans à Saint-Ulric. Elle était la femme du sculpteur et artiste-peintre Serge Otis. (Photo Johanne Fournier)

### Équipe du journal

Johanne Fournier (responsable) 418 737-9665  
Pascale Gagné (correction)  
Cynthia Blanchette (graphisme et mise en page)

**Date de tombée :** le 5 du mois précédant la publication.

**Date de publication :** début de chaque mois, sauf en janvier.

**Faites parvenir vos textes à :** [ulricois@gmail.com](mailto:ulricois@gmail.com)

### Note de la rédaction

L'opinion des lecteurs exprimée dans *L'Ulricois* n'engage que l'auteur de chaque article et ne reflète d'aucune façon la position de l'équipe du journal.

*L'Ulricois* refusera tout texte à caractère haineux, discriminatoire ou racial. Aucune propagande religieuse ou politique ne sera non plus tolérée. Le journal ne s'engage pas à publier tous les textes reçus, de même que les textes écrits sous le couvert de l'anonymat ou les reproductions de textes.